

वर्तमान परिदृश्य और नारी सशक्तिकरण

सारांश

पिछले दो दशकों ने इस युग की शिक्षा और चेतना के आयाम बदले हैं, और साथ ही बदला है समाज का नारी के प्रति नजरियाँ, किन्तु नारी ने यह बदलाव सहज ही प्राप्त नहीं किया है, उसने अपने दम पर यह स्थान प्राप्त किया है, इतना ही नहीं उन्होंने उन क्षेत्रों में भी दखल दिया है, जिन पर सदियों से पुरुषों का सनातन प्राधिकार था अर्थात् धर्म – “काजी” और महिला? आपको आश्चर्य हुआ न, पर ये सच हैं, यह साहस किया पूर्वी मिदनापुर जिले के नंदीग्राम की शबनम आरा बेगम ने। सन् 2003 में जब शबनम काजी बनी तो उनकी उम्र थी सिर्फ 25 वर्ष ऐसा नहीं की उसने काजी बनना तय किया और बन गई, बल्कि काफी संघर्ष बाद ही वह यह मुकाम हासिल कर पाई, अपने पिता की मदद करते-करते उसे शरियत का अच्छा खासा ज्ञान हो गया और वह अपने अब्बा की नायब काजी हो गई अब्बा की मौत के बाद उसने काजी बनने का फैसला किया और वही से उसके संघर्ष का दौर प्रारंभ होता है, किन्तु लंबे संघर्ष के बाद जीत अन्ततः शबनम की हुई और उसे पहली महिला काजी होने का गौरव प्राप्त हुआ। शबनम आज तक सैकड़ों निकाह करवा चुकी हैं, और सम्मान जनक जीवन बीता रही हैं।

इसी तरह हिन्दुओं में पुरोहिती का काम अनंत काल से पुरुषों का ही रहा है लेकिन बनारस में लड़कियों ने पुरुषों के इस बर्चस्व को भी भेद दिया है, एक गार्गी ने सदियों पहले यह परंपरा तोड़ी थी आज सैकड़ों लड़कियाँ गार्गी के नक्शे कदम पर चल पड़ी हैं, इन्होंने सफलता पूर्वक शास्त्री की परीक्षा उत्तीर्ण की हैं, और पुरोहिती को पेशे के तौर पर चुना है अनेक विरोधों को सहकर अपने शुद्ध एवं मधुर उच्चारण के साथ उनके यजमानों की संख्या बनारस ही नहीं बनारस के बाहर भी बढ़ने लगी हैं।

सुनीता मसराम

प्राध्यापक – हिन्दी

शासकीय कन्या महाविद्यालय

कटनी (म0प्र0), भारत

प्रस्तावना

हिन्दी की प्रसिद्ध लेखिका अनामिका कहती हैं कि – “बीते कुछ वर्षों में जो बदलाव आया है वह यह है कि कआज स्त्री के परिवार में रक्त संबंध, यौन संबंध से जुड़े हुये लोग ही नहीं हैं, अनमं उनके सहयोगी और मित्र भी शामिल हुए हैं।” कहना ही होगा कि स्त्री को लेकर सोच में काफी बदलाव आया है, अब उन्हें उनके काम और दिमाग से ही पहचाना जाता है।

नारी केन्द्रित उपन्यासों की लेखिका, और नारी स्वतंत्रता की प्रखर प्रवक्ता मैत्रेयी पुष्पा का मानना है कि – पिछले बीस वर्षों के जीवन में नारी को तीन चीजों ने अत्यधिक प्रभावित किया है – परिवार नियोजन, गैस और कुकर, और मोबाईल फोन , पहले महिलाएँ अधिक बच्चों के जन्म के कारण अपना स्वास्थ्य खो बैठती थी दिनभर रसोई में खटना पड़ता था आज इनसे छुटकारा मिल चुका है, आज बहुएँ मायके से साड़ी और गहने की बजाय मोबाईल फोन मॉगने लगी हैं ताकि अपना दुःख दर्द बता सकें । घूँघट के अंदर से फोन पर पति की शिकायत, करने की सुविधा उन्हें मोबाईल फोन ने ही दी है।

एक सर्वे रिपोर्ट के अनुसार देश में नारी शिक्षा वर्तमान में बढ़कर 15.33 फीसदी हुई । यह संख्या 1971 तक और बढ़ते हुए 21.97% हुई 1981 में हुई जनगणना के आधार पर 28.47 तक पहुंच गई सकारात्मक बदलाव यह आया है कि 2001 की जनगणना के अनुसार के आधार पर देश के कुल स्नातकों में एक तिहाई महिलायें थी और आज संभवतः स्थिति और बेहतर हुई होगी, यह बदलाव सभी क्षेत्रों में जैसे कृषि कार्य,

Anthology : The Research

मजदूरी, और तथा कथित श्रम के अकुशल क्षेत्रों में खून-पसीना बहाने के अलावा चिकित्सा, अध्यापन, इंजिनियरिंग, मीडिया प्रबंधन, अनुसंधान, खेलकूद, राजनीति, कानून, विज्ञान, खगोलशास्त्र, मार्केटिंग, बैंकिंग, पर्यटन, सिनेमा, प्रशासनिक सेवा जैसे अति दक्षता वाले क्षेत्रों में भी नारियों को अपनी मजबूत मौजूदगी दर्ज करते देखा जा सकता है।

इसके बावजूद क्या कारण हैं कि भारतीय नारी को वह स्थिति प्राप्त नहीं हुई है जिसकी वह हकदार हैं, महिलाओं की स्थिति में अभी भी पूर्णतः परिवर्तन होना बाकी है, हाल ही में एक राष्ट्रीय दैनिक साप्ताहिक परिशिष्ट महिला विषयक मुद्दों पर केन्द्रित था, इसी परिशिष्ट के एक बॉक्स में लेखक ने दावा किया था कि भारत में **"हाउस वाइव्स यानी (गृहणियां) गृहणियों की यह अंतिम पीढ़ी हैं"** क्या यह सच है? शायद नहीं क्योंकि एक वर्ग के लिए यह सच हो सकता है किन्तु भारत की सभी नारियों का यह सच नहीं हो सकता निःसंदेह भारत की तस्वीर बदली है और नारी की भी तस्वीर बदली है लेकिन इस तस्वीर के को समझने के लिए अलग-अलग हिस्सों को देखने समझने की आवश्यकता है, दैनिक मध्यप्रदेश के 10 नवंबर 2012 के संपादकीय के अनुसार केन्द्रीय सांख्यिकी संस्थान की रिपोर्ट बताती है कि आर्थिक एवं राजनीतिक क्षेत्रों अथवा पूरे सार्वजनिक जीवन में नर-नारी समानता की बातें चाहे जितनी की जाती हों, मगर इस दिशा में ठोस प्रगति नहीं हो रही है। बानगी देखिए । केन्द्रीय मंत्रिमंडल में इस वक्त 74 मंत्री है और उनमें सिर्फ आठ महिलाएं हैं, सुप्रीम कोर्ट में 26 जज हैं, उनमें सिर्फ दो महिलाएं हैं विभिन्न हाई कोर्टों के 634 न्यायाधीशों में सिर्फ 54 स्त्रियां हैं और अगर केन्द्र सरकार की तमाम नौकरियों का आंकड़ा ले तो 2009 में उनमें महिलाओं का हिस्सा सिर्फ दस फीसदी था। सबसे दुखद यह है कि ये आंकड़े समाज में कोई बहस खड़ी नहीं करते। यह मानकर चला जाता है कि ऐसा ही है, परिणाम यह है कि आधुनिक मूल्यों पर आधारित सबसे इंसाफ का वादा करने वाले संविधान के लागू होने के छह दशक बाद भी आधी आवादी पारंपरिक भेदभाव और अन्याय की शिकार बनी हुई है। नाइंसाफी का आलम यह है कि 2009-10 में 15 से 59 वर्ष के आयु वर्ग में आम पुरुषों की औसत नियमित तनखाह/मजदूरी जाहं 249.15 रूपए प्रतिदिन थी, वही महिलाओं के लिए यह सिर्फ 155.87 रूपए थी । इसी रिपोर्ट में राष्ट्रीय स्वास्थ्य सर्वे से सामने आए इस आंकड़े का भी उल्लेख है कि ग्रामीण इलाकों में स्वास्थ्य संबंधी मामलों में सिर्फ 26 प्रतिशत महिलाएं अपने बारे में निर्णय लेने की स्थिति में थी, जबकि केवल 7.6 प्रतिशत महिलाओं ने कहा कि घरेलू खरीददारी के मामलों में उन्हें फैसला लेने का अधिकार मिलता है। शहरों में भी यह आंकड़ा कोई

बहुत ऊंचा नहीं है। कुछ समय पहले संयुक्त राष्ट्र की लैंगिक समानता इकाई की कार्यकारी निदेशक मिशेल बैसलेट ने जो रिपोर्ट रखी, उससे भी भारत में लगभग तमाम क्षेत्रों में नर-नारी विषमता की परेशान करने वाली तस्वीर उभरी थी । इनमें वेतन/मजदूरी में अंतर जैसे पहलू तो सीधे देश के कानून का उल्लंघन है। दुर्भाग्यपूर्ण यह है कि कानून लागू करने वाली एजेंसियों के भीतर भी ऐसा पूर्वग्रह पैठा है कि ऐसे मामलों में कोई प्रभावी कार्यवाही नहीं होती ।

दैनिक भास्कर 11 नवंबर 2012 के समाचार में प्रकाशित **"न घूँघट उठा, न जुबान खुली** 183 करोड़ की योजना मंजूर समाचार महिला सशक्तिकरण की वर्तमान यथार्थ स्थिति को प्रस्तुत करता है। प्रसिद्ध कवयित्री रश्मि बजाज की हरियाणा की लड़कियों के बारे में एक कविता की पंक्ति है— "वाहरी मेरी रवायत, आसमान पर कल्पना चावला और जमीन पर खाप पंचायत।"

ऑल इंडिया डेमोक्रेटिक मिन्स ऑर्गेनाइजेशन की नेत्री और हरियाणा और पश्चिमी उत्तर-प्रदेश में खाप पंचायतों के फरमानों व ऑनर-किलिंग्स के विरुद्ध और महिला अधिकारों के समर्थन में सबसे मुखर आवाज का नाम है जगमति सांगवान। जगमति पिछले कुछ सालों में आए बदलावों को भिन्न तरीके से देखती हैं। उनका कहना है कि मीडिया औरतों और लड़कियों के बारे में जितनी ग्लैमरस तस्वीर पेश करता है स्थिति वैसी नहीं है, बल्कि जमीनी स्तर पर एक लड़की के लिए संघर्ष बढ़ा है। उदाहरण के लिए देश के विकसित प्रांतों में भ्रूण-हत्याएं बढ़ी हैं और लिंगानुपात घटा है। यह सही है कि उच्च-शिक्षा में लड़कियों के लिए मौके बढ़े हैं, उनकी संख्या भी बढ़ी है, लेकिन साथ ही यह भी सच है कि शिक्षा महंगी हुई है और पढ़ाई में कटौती लड़की के हिस्से ही आती है।

संगठित-क्षेत्र में रोजगार में कमी आई है और असंगठित क्षेत्र में कोई श्रम-कानून नहीं है। कॉल-सेंटर , प्राइवेट स्कूलों, अस्पतालों, फैक्टोरियों और ऐसे ही अन्य स्थानों पर बेहद कम वेतन पर लड़कियां हाड-तोड़ मेहनत कर रही हैं।

इस सबके बावजूद शहरों में लड़कियों को एक्सपोजर तो अवश्य मिला है, उनकी एस्पिरेशनस भी बढ़ी हैं। बदलते परिवेश में लड़कियां अपनी मुकम्मल पहचान स्थापित करने के लिए संघर्ष कर रही हैं, टकरा रही हैं। यह बदलाव प्रशंसनीय और सकारात्मक है पर हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि जहां एक ओर शाईनिंग इंडिया है वही दूसरी ओर सफरिंग इंडिया भी है।

कुल मिलाकर देखा जाये तो भारत में नारियों की जो स्थिति सामने आती है, वह उम्मीद जगाती है, वर्तमान में नारी परंपरागत बन्धनों से पूर्णतः मुक्त भले

ही न हुई हो लेकिन इसके बावजूद उन्होंने ने अपनी पहचान के नई क्षितीज अवश्य स्थापित किया हैं, और आज उसे यह कहने की आवश्यकता नहीं हैं कि "अगले जनम में मोही बिटिया न कीजों"

संदर्भ सूची :

1. कामकाजी महिलाएं, वास्तविक स्थिति – डॉ० रेणु त्रिपाठी, डॉ० अपर्णा त्रिपाठी
2. भारतीय महिलाएं एक विश्लेषण – डॉ० वीणा गर्ग
3. अहा! जिंदगी – दिसंबर 2010
4. समाचार पत्र – दैनिक भास्कर